

**Q.ピアノを複数台設置する方向となったのはどうしてか。**

A. ピアノは現在、福社会館や公民館に複数台あり、現状と同じ程度の台数のピアノは欲しいという意見が寄せられているため。

**Q.ルネこだいらで音楽活動はできるので、公民館に他の施設と重複する機能を増やすのはどうかと感じた。**

A.文化施設であるルネこだいらと公民館は施設の性格は異なるが、公民館でも音楽活動をされる方がいる。ルネこだいらのような設備を備えた、専用の部屋を設けるということではなく、ホールや多目的室として、皆様が様々な活動をしていただくことを想定している。

**Q.設計が取りまとまるのはいつぐらいなのか。**

A.現時点での予定としては、設計の基本的な部分について、おおむね 9 月ごろの取りまとめを目指して、検討を進めている。

**Q.ひろばについて、ボール遊びができるところや、スケートボードができる場所は作るのか。**

A.ひろばの使い方については、ワークショップ等でご意見を伺いながら、周辺への配慮や多くの方が集まる場所であることなどを踏まえ、検討していく。

**Q.前回の 1 月の説明会のときに、3 階の会議室は市の職員が使うため、市民が使えないというのはおかしいという意見があった。職員が使っていないときは、市民が使えるようにしてもらいたい。**

A.前回の説明会や出前講座の際に、そのようなご意見が寄せられていることは認識している。しかしながら、市民の方が多く集まる場所と行政の事務室では、建物に求められる機能が異なるため、市民の利用を想定すると、費用の増額の要因になってしまう。現在、福社会館の各部屋などについて、公用的な使用で予約がされていることがあるが、新しい建物については、行政や関係機関の会議室を 3 階に整備して、なるべく 1, 2 階の多目的室を使用しないことを考えている。また、フリースペースを現状よりも相当程度広くとるので、そこもあわせて活用していただきたい。

**Q.中央エリアの周辺の方は使いやすいが、離れた地域に住んでいる方にとってはアクセスしづらい。青梅街道駅からのアクセスは危険で、ベビーカーや、車椅子等で来るのは難しい。**

**A.中央エリアへのアクセス、青梅街道駅からのアクセスについては、全庁的な課題であるため、関係課にこのような御意見を頂戴したことは共有する。**

**Q.今までのアンケートを踏まえて、現在のプランになっていると思うが、今回のワークショップの目的は何か。また、ロードマップを教えてください。**

**A.今回ワークショップを開催する目的は、これまで市民の皆様から寄せられたご意見等を踏まえて、配慮した事項などを記載した5月時点での設計案を整えたので、それに対するご意見を伺うために行うもの。また、これまでにはやりたい事などの希望を自由にお聞きしてきたが、今後使い方のルール等を考えていくにあたり、周辺環境や他の利用者へ配慮すべきこと等を現実ベースで様々な視点からの意見を出し合っていただくために行うもの。**

**ロードマップについては、参考としてお配りした資料に、市民参加に関する今後の予定を記載している。**

**Q.福祉会館や中央公民館の前は歩道だけ広げるのか。たかの街道も広げるのか。踏切も広げるのか。**

**A.中央エリアの整備にあわせ、様々なご期待が寄せられていることは認識している。しかしながら、今回の取組は3つの老朽化した施設の建て替えであり、それらを複合化して効率的な建物にし、新たな交流やにぎわいを創出することが主な目的と考えている。この3つの敷地の中で対応できることとしては、歩道の拡幅になる。踏切の拡幅には多額の費用がかかるということもあり、今回の事業の中で行うことは、現実的にはできないと捉えている。**